

UN CONTE AVEC LES FINALISTES DU SUPER MODEL OF THE WORLD DE L'AGENCE FORD Nous yous avons délà présenté un portfolio de Marino Paris

Nous vous avons déjà présenté un portfolio de Marino Parisotto Vay dans notre Spécial Eté (N° 303). Ce mois-ci, nous vous proposons, en exclusivité, son projet de calendrier avec les cinq gagnantes du concours «Super Model of the World» de l'agence Ford. L'univers de Marino Parisotto Vay est profondément différent de celui des autres grands photographes de mode. Pour ce calendrier, il a conçu une sorte de voyage qui commence dans le temps avec de jeunes vestales, se poursuit au Moyen Age et s'achève, toujours très emprunt de religiosité, au Brésil.



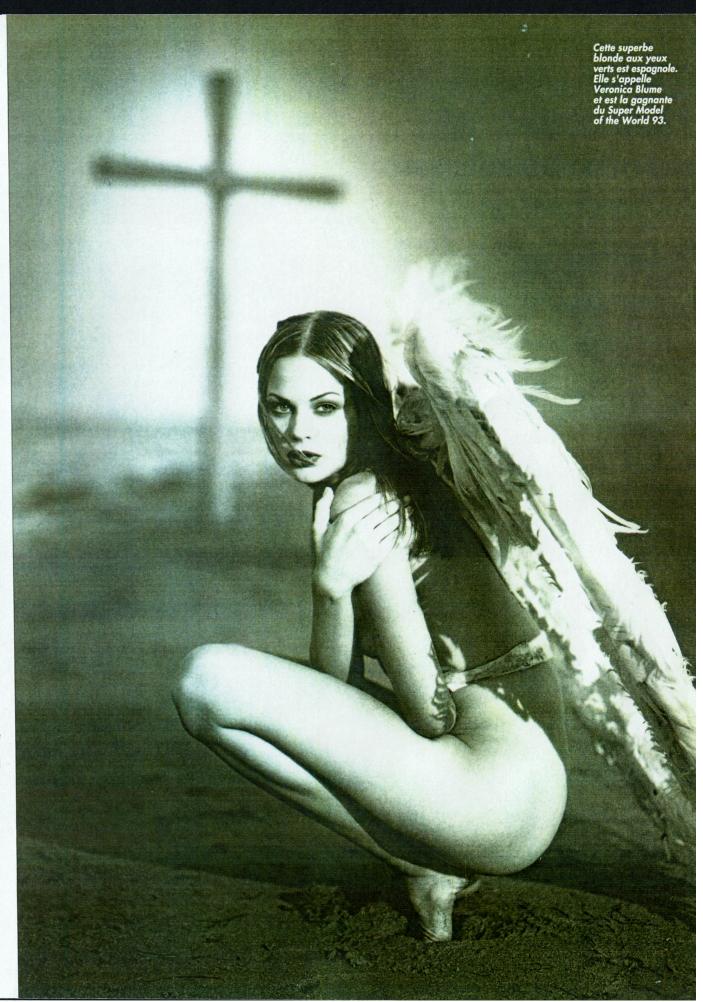


PHOTO FRANCE novembre 1993



PHOTO VOUS PRESENTE CES JEUNES FILLES DANS LEUR TROUBLANTE PURETE AVANT QU'ELLES NE S'ENVOLENT POUR DEVENIR LES SEX-SYMBOLS DE L'AN 2000

Les photographies de Marino Parisotto Vay baignent dans une mise en scène théâtrale. voire cinématographique. Il use sans complexe de la métaphore. Il mêle dans son discours et dans ses images, la mythologie romaine, la pureté des madones de la Renaissance, les références au culte et la sensualité très charnelle de ces jeunes filles photographiées sur les plages de Miami. Inutile de rechercher dans les photos de cet Italien la moindre pose artificielle, la moindre invitation à l'érotisme. Mais, ces jeunes filles, vêtues de lin blanc, sont photographiées, peut-être pour la toute dernière fois, dans leur pureté, équivoque et troublante, avant de se métamorphoser, au moins pour certaines d'entre elles, en sex-symbol de l'an 2000. Et c'est bien de cela que rêvent les milliers de ieunes filles qui participent chaque année au Super Model of the World. Elles ont toutes moins de vingt ans. Elles ont en commun d'être européennes et de guigner avec leurs yeux de biches le fabuleux contrat que leur propose Eileen Ford, directrice de l'agence qui porte son nom et Pygmalion. Eileen Ford a le don de découvrir celles qui seront les tops de demain. Celles-là vont gagner beaucoup, beaucoup de dollars. Certaines vont peutêtre même se voir ouvrir en grand les portes du cinéma. Hollywood n'a-t-elle pas accueilli en son temps quelquesunes de ces fleurs qui se sont écloses dans les serres de l'agence Ford. Kelly Le Brook

et Jane Fonda, pour ne citer qu'elles, en font partie. En tous cas, la carrière promise est fructueuse. Devenir des reines dans l'Olympe de la beauté et de la mode. Etre adulées, réclamées par les plus grands photographes du monde et faire la une des grands magazines. Il y avait pour l'édition 93 du Super Model of the World, 38 finalistes et la gagnante est...

Veronica Blume, une blonde Catalane, âgée de 16 ans. Veronica est née à Barcelone et elle peut ouvrir en grand ses magnifiques yeux azur sur la promesse d'une carrière sans nul doute exceptionnelle. Pourtant, comme ça, à première vue, lorsqu'on observe ses centres d'intérêt, on pourrait considérer Veronica comme une adolescente «normale». Elle adore le cinéma,



Jodie Foster et James Dean

et en particulier celle d'Annie

Lennox et celle de Lennon.

sont ses acteurs préférés.

Elle est folle de musique

